Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE
Art. 17, comma 1, D.lgs. 36/2023

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei Nazionali della città di Roma – Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023 smi per i servizi di progettazione e sviluppo finalizzati al potenziamento dell'ecosistema digitale dei luoghi della cultura afferenti alla DMS, articolati nello sviluppo dei siti web istituzionali del Pantheon, di Castel Sant'Angelo e del sistema delle Case Museo, nonché nel progetto digitale integrato di implementazione della visita per Castel Sant'Angelo (Welcome Area Digitale e Web App/Wayfinding interattivo).
Importo complessivo € 125.000,00 oltre contributo ANAC per € 35,00 ed oltre IVA.

IL DIRIGENTE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";
VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato";
VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;
VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale "il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma";
VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";
VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
VISTO il Decreto rep. n. 134 del 5 marzo 2026 della Direzione Generale Musei, registrato alla Corte dei Conti in data 9 aprile 2026 al n. 742 con il quale veniva conferito al Dott. Luca Mercuri l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione musei nazionali della città di Roma, disciplinato con contratto rep. n. 17 del 6 marzo 2026;
VISTO il D.lgs. 36/2023 "NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI";
VISTO il D.lgs. 209/2023 "Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36";
VISTO il Decreto 134 del 15/10/2025 con il quale si procedeva ad approvare il "REGOLAMENTO DISCIPLINANTE L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI, SERVIZI E FORNITURE DI VALORE INFERIORE ALLE SOGLIE COMUNITARIE EX ART. 48 D.LGS. N° 36/2023 - SETTORI ORDINARI";
CONSIDERATO che l'Istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma garantisce per statuto il compimento di ricerche inerenti alle testimonianze materiali e immateriali dell'umanità; acquisendole, conservandole, comunicandole ed esponendole a fini di studio, educazione e diletto, promuovendone la conoscenza presso il pubblico e la comunità scientifica, custodendo e

valorizzando in particolare lo studio e la conoscenza dell'istituto nel suo complesso, delle proprie collezioni e del patrimonio culturale della città di Roma che tutela e mette a disposizione della comunità cittadina;
CONSIDERATO che gli obiettivi di tali attività sono stati individuati nell'ottica dell'incremento delle visite, del miglioramento dell'offerta museale e della promozione della conoscenza dell'eccezionale patrimonio culturale afferente, anche attraverso il potenziamento degli strumenti di comunicazione digitale e informazione al pubblico;
CONSIDERATO che questa Direzione si pone come obiettivo primario la valorizzazione dei siti di propria competenza e che le attività in oggetto attengono al recupero e alla rivalutazione del patrimonio ivi custodito ai fini della pubblica fruibilità in termini di capacità attrattivo/turistica, alla diffusione della conoscenza del patrimonio storico-artistico, archeologico, architettonico locale e alla sua divulgazione scientifica, all'incentivazione dell'identità culturale e della capacità di aggregazione della comunità, alla creazione di preziose e proficue sinergie tra il sito, il tessuto urbano e in generale il territorio e infine all'accessibilità intesa nel senso più ampio del termine;
CONSIDERATO che questa Direzione si pone come obiettivo primario la valorizzazione dei siti di propria competenza e l'accessibilità, intesa nel senso più ampio del termine, ai contenuti culturali e ai servizi informativi pre e post visita;
RITENUTO CHE ai fini di un miglioramento delle attività di tutela e valorizzazione della rete museale e delle collezioni afferenti sia opportuno, tenuto conto della vetustà dell'attuale documentazione, procedere ad una profonda revisione scientifica della comunicazione e degli allestimenti, programmando una completa campagna video-fotografica, avente ad oggetto dipinti su tela e tavola, sculture lapidee e lignee, dipinti murali, opere grafiche, lapidei, tessuti, elementi di corredo e arredo liturgico, materiale archeologico, funzionale al lavori e agli interventi di cui all'oggetto del presente finanziamento;
TENUTO CONTO CHE l'Istituto ritiene missione filosofico-culturale imprescindibile e necessaria tramandare le tradizioni quale privilegiato lascito per le nuove generazioni, in modo tale da consentirne la crescita morale e sviluppare il senso civico e sociale di comunità globale;
CONSIDERATO CHE

- a seguito di sopralluoghi effettuati e di valutazioni preliminari condivise con l'Amministrazione, è emersa la necessità di potenziare l'ecosistema digitale dei luoghi della cultura afferenti all'Istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma, al fine di migliorare l'accessibilità ai contenuti culturali e la qualità complessiva della relazione con il pubblico;
- l'attuale presenza online di alcuni dei principali luoghi della cultura afferenti all'Amministrazione è caratterizzata dalla presenza di numerosi siti e piattaforme non ufficiali, affermatisi nel tempo come fonti informative alternative per il pubblico, e ciò rende necessario sviluppare e rafforzare siti web ufficiali, chiaramente riconducibili alla DMN, autorevoli, aggiornati e correttamente indicizzati sui motori di ricerca;
- l'Amministrazione ha previsto, in relazione a Castel Sant'Angelo, lo sviluppo di una Welcome Area Digitale dotata di infrastrutture hardware (elemento centrale interattivo e totem digitali distribuiti nell'area di accoglienza) e l'attivazione di un sistema di wayfinding interattivo, integrato a un app web app accessibile, finalizzato a trasformare l'esperienza di visita in un percorso inclusivo, multilivello e digitalmente integrato, senza l'introduzione di elementi invasivi;
- tali interventi richiedono un insieme integrato di servizi di progettazione e sviluppo, comprensivi della componente di design dei contenuti e delle interfacce, per cui risulta necessario individuare un operatore economico specializzato in grado di garantirne la realizzazione in un'ottica coordinata e coerente con l'identità istituzionale della DMN;

VISTO che è interesse dell'Amministrazione individuare un operatore economico cui affidare i servizi di progettazione e sviluppo finalizzati al potenziamento dell'ecosistema digitale dei luoghi della cultura afferenti alla DMS, sopra descritti;
RITENUTO, quindi, di dover procedere alla nomina del Responsabile Unico del Progetto (RUP), in virtù di quanto previsto dall'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii;
CONSIDERATO che l'arch. Valentina Garramone, in qualità di funzionario architetto e coordinatrice dell'ufficio appalti, è in possesso delle qualifiche professionali richieste e non si trova in situazione di conflitto di interesse di cui all'art. 16 del D.lgs. n. 36 del 2023;
CONSIDERATO che l'art. 17, comma 1, del D.lgs. 36/2023 stabilisce l'obbligo per le stazioni appaltanti, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, di adottare un provvedimento in cui venga esternata la volontà di contrarre, con l'indicazione degli elementi essenziali del contratto e dei criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
VISTO l'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 il quale prevede che in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 del Codice individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
VISTO l'art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, il quale prevede l'affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
RICHIAMATI ALTRESÌ:

- l'art. 26, comma 3, della legge 23 dicembre 1999, n. 488, "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2000) e l'art. 1, comma 3, del d.l. 6 luglio 2012, n. 95, recante "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario", convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, che stabiliscono che le Amministrazioni Pubbliche sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip, se disponibili;
- l'art. 19, 25 e 48 del D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii;

VISTO l'art. 1, comma 449, della L. 296 del 2006, come modificato dall'art. 1, comma 495, L. n. 208 del 2015, che prevede che tutte le amministrazioni statali centrali e periferiche, ivi comprese le scuole di ogni ordine e grado, sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni stipulate da Consip S.p.A.;
VISTO l'art. 1, comma 583, della L. 27 dicembre 2019, n. 160 e l'art. 1, comma 450, della Legge 296/2006;
CONSIDERATO CHE:

- l'operatore economico individuato, allo stato attuale, è iscritto al MePA per la categoria merceologica servizi ICT;
- non è attiva o sottoscrivibile alcuna convenzione stipulata da Consip S.p.A. ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488 relativamente ai servizi di cui all'oggetto;

TENUTO CONTO CHE:

- la Stazione Appaltante, ai fini dell'individuazione dell'operatore economico, ha svolto una preliminare attività istruttoria, anche mediante indagine informale di mercato, consultazione di operatori del settore e valutazione di pregresse esperienze analoghe, tenuto conto della natura specialistica della prestazione richiesta e delle specifiche caratteristiche tecnico-professionali

necessarie per l'esecuzione dell'incarico, anche a seguito di sopralluoghi e valutazioni preliminari condotte congiuntamente con l'operatore;

- all'esito di tale istruttoria è stato individuato l'operatore economico CLEIDA SRL, ritenuto maggiormente idoneo in relazione alla comprovata esperienza nel settore della progettazione e sviluppo di siti web e di soluzioni digitali per i luoghi della cultura, alla qualità delle prestazioni offerte, nonché alla coerenza e congruità economica dell'offerta rispetto a prestazioni analoghe presenti sul mercato.

CONSIDERATO che il presente provvedimento, per le caratteristiche che riassume, deve essere considerato quale determinazione a contrarre prevista dall'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 e specificatamente che:
a) il citato provvedimento è direttamente costitutivo dell'affidamento;
b) l'oggetto del contratto sono i servizi di progettazione e sviluppo finalizzati al potenziamento dell'ecosistema digitale dei luoghi della cultura afferenti alla DMN, comprensivi dello sviluppo dei siti web istituzionali del Pantheon, di Castel Sant'Angelo e del sistema delle Case Museo, nonché del progetto digitale integrato di implementazione della visita per Castel Sant'Angelo (Welcome Area Digitale e Web App/Wayfinding interattivo);
c) la modalità di scelta del contraente è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 mediante richiesta di preventivo ad operatore specializzato;
d) la ditta CLEIDA SRL, in qualità di operatore specializzato di comprovata esperienza, può garantire un risultato economico, professionale e puntuale;
e) la ditta CLEIDA SRL è in possesso di idonee pregresse esperienze nei servizi oggetto del presente affidamento;
f) la ditta CLEIDA SRL è in possesso dei requisiti di partecipazione di cui alla parte IV del D.lgs. 36/2023;
CONSIDERATO che nel rispetto del principio di rotazione *ex* art. 49 del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i., tale impresa non è aggiudicataria di un precedente servizio/fornitura dello stesso settore merceologico a favore di questa Amministrazione;
DATO ATTO CHE:

- la Stazione Appaltante ha espletato tutte le attività previste dall'art. 94 e ss. del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii, in merito alla verifica dei requisiti di ordine generale;
- la motivazione del presente atto è puntuale, specifica e non generica, come richiesto dalla giurisprudenza più recente e dalla Corte dei Conti ai fini della legittimità degli affidamenti diretti;

TENUTO CHE ai sensi dell'articolo 11 comma 2 del d.lgs. 36/2023, il contratto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'appalto risulta essere il seguente: CCNL Commercio, Terziario e Servizi;
DATO ATTO:

- che la ditta CLEIDA SRL, con sede legale in Via Muzio Clementi, 70 – 00193 Roma (RM), C.F./P.IVA 18180591002 risulta in regola nei confronti di INPS e INAIL a seguito di acquisizione di Documento Unico di Regolarità Contributiva, Numero Protocollo INPS_51152893 Data richiesta 15/06/2026 Scadenza validità 13/10/2026;
- che per il presente affidamento verrà attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il codice identificativo CIG attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate mediante interoperabilità con i servizi erogati dalla PCP attraverso la Piattaforma Digitale Nazionale Dati (PDND) ex D.lgs. 36/2023.

TENUTO CONTO che l'impegno di spesa trova copertura finanziaria nelle risorse dell'Istituto sul 1.2.1.060 art. 1.03.02.02.004 alla voce spesa per pubblicità e promozione, dello schema di bilancio aggiornato di previsione approvato con Decreto n. 36 del 06.05.2026 trasmesso alla Direzione Generale

Musei per opportuno nulla osta, ottenuto con nota prot. 8670-P del 08/05/2026 da parte della Direzione Generale Musei, ed acquisita da questo Istituto con nota prot. 1791-A del 12/05/2026;

D E T E R M I N A

- la premessa è parte integrante del presente atto e ne costituisce formale motivazione ex art. 3 L. 241/1990 s.m.i.;
- di approvare l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023 smi per i servizi di progettazione e sviluppo finalizzati al potenziamento dell'ecosistema digitale dei luoghi della cultura afferenti alla DMS, comprensivi dello sviluppo dei siti web istituzionali del Pantheon, di Castel Sant'Angelo e del sistema delle Case Museo, nonché del progetto digitale integrato di implementazione della visita per Castel Sant'Angelo (Welcome Area Digitale e Web App/Wayfinding interattivo), in favore della ditta CLEIDA SRL;
- di autorizzare l'impegno complessivo della somma di € 152.535,00 (euro centocinquantaduemilacinquecentotrentacinque/00) così suddiviso:
  a) € 125.000,00 (euro centoventicinquemila/00) per lo svolgimento dell'incarico descritto in oggetto;
  b) € 27.500,00 (euro ventisettemilacinquecento/00) per IVA al 22%;
  c) € 35,00 per il contributo ANAC dovuto dalla Stazione Appaltante;
- di confermare di stipulare, all'esito delle verifiche *ex lege*, il contratto;
- di dichiarare la presente determina urgente ed indifferibile;
- di pubblicare e trasmettere tempestivamente, ai sensi dell'art. 28 ss. del D.lgs. 36/2023, all'invio di tutti gli atti inerenti alla procedura in questione alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme digitali di cui all'art. 25 del D.lgs. 36/2023 e pubblicati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", nel rispetto delle disposizioni di cui agli articoli 26, 27 e 33 del D.lgs. 33/2013.

Il Direttore
Dott. Luca Mercuri

Firmato digitalmente da
LUCA MERCURI
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT